

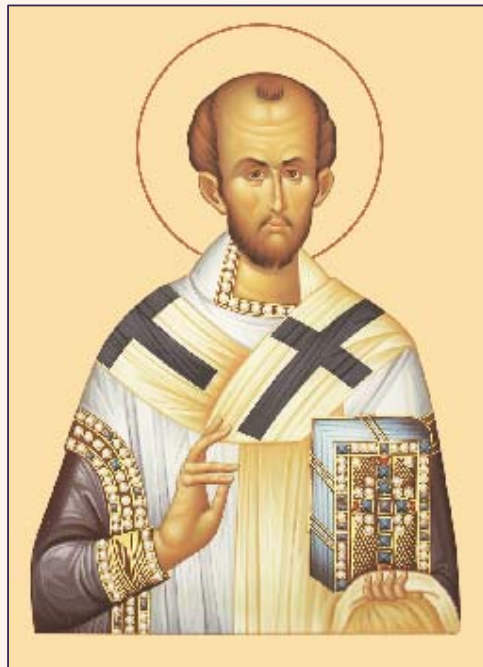
PATRIARHIA ROMÂNĂ

Sectorul teologic-educational



**CONCURSUL NAȚIONAL DE MATERIALE DIDACTICE
„EDUCAȚIA RELIGIOASĂ – TRADIȚIE ȘI ACTUALITATE”**

Ediția I, 2015



*Organizat cu binecuvântarea
Preafericitului Părinte Daniel,
Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române*

CONCEPT

CUPRINS

I. INTRODUCERE

II. DESCRIEREA CONCURSULUI

1. Argument
2. Obiective
3. Participanți
4. Proba de concurs
5. Principii de elaborare a proiectelor
6. Condiții de redactare
7. Condiții de înscriere
8. Evaluarea lucrărilor
9. Premii oferite
10. Etapele desfășurării concursului

III. ASPECTE ORGANIZATORICE

1. Echipa de organizare
2. Parteneri
 - 2.1. Eparhiile din cuprinsul Patriarhiei Române
 - 2.2. Centrul de Presă *Basilica*
 - 2.3. Mănăstirea Radu Vodă din București

IV. REZULTATE AȘTEPTATE ȘI IMPACTUL CONCURSULUI

V. EVALUAREA CONCURSULUI

VI. PROMOVAREA ȘI CONTINUITATEA CONCURSULUI

VII. ANEXE

Anexa 1: Formular de înscriere la concurs

Anexa 2: Fișă de evaluare individuală

Anexa 3: Fișă de evaluare colectivă

Anexa 4: Agenda premierii

I. INTRODUCERE

Concursul Național de Materiale Didactice *Educația religioasă – tradiție și actualitate* – ediția I (2015) este organizat cu binecuvântarea Preafericitului Părinte Daniel, Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române, de către Sectorul teologic-educational al Patriarhiei Române, în perioada 2 februarie – 7 iunie 2015. Prezentul concept a fost aprobat de Permanența Consiliului Național Bisericesc în ședința din 23 ianuarie 2015.

II. DESCRIEREA CONCURSULUI

1. Argument

Iubirea față de copil se arată prin educația oferită acestuia (Sfântul Ioan Gură de Aur, *Despre slava deșartă și despre creșterea copiilor*). O educație integrală presupune, pe lângă latura intelectuală, morală, estetică, tehnologică, și o componentă religioasă.

Educația religioasă realizată în școală contribuie la formarea propriei identități a elevilor, propunând modele viabile de atitudini și comportamente și oferind repere valorice pentru viață. Prezența disciplinei Religie în școală reprezintă o oportunitate pentru sistemul de învățământ, în vederea atingerii scopului de dezvoltare armonioasă și pleneră a personalității umane.

Noile programe școlare la Religie – cultul ortodox pentru clasele pregătitoare, I și a II-a (Ordinul ministrului educației naționale nr. 3418/19.03.2013) și pentru clasele a III-a și a IV-a (Ordinul ministrului educației naționale nr. 5001/2.12.2014) promovează un model de proiectare curriculară, centrat pe competențe. În acest context, sunt necesare demersuri pentru susținerea realizării unei educații religioase de calitate în școala românească. Un astfel de demers constă în elaborarea unor auxiliare didactice care să corespundă noului model de proiectare curriculară la ciclul primar, cu rol de a sprijini activitatea profesorilor de Religie.

Pentru clasa pregătitoare și pentru clasa I, la Editura *Basilica* a Patriarhiei Române au fost publicate lucrările: *Religie. Fișe de lucru pentru clasa pregătitoare* (în 2012, 2013 și 2014), *Religia – pentru clasa I* (în 2013 și 2014) și ghidul pentru profesori *Religia la clasa pregătitoare și la clasa I* (în 2012 și 2013). Aceste lucrări se pot descărca gratuit de pe site-ul www.patriarhia.ro.

Pentru clasele a II-a, a III-a și a IV-a, Patriarhia Română organizează Concursul Național de Materiale Didactice *Educația religioasă – tradiție și actualitate*, care se înscrie între manifestările dedicate anului 2015, declarat de Sfântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române *An comemorativ al Sfântului Ioan Gură de Aur și al marilor păstori de suflete din eparhii*.

2. Obiective

Obiectivul general al Concursului Național de Materiale Didactice *Educația religioasă – tradiție și actualitate* constă în **dezvoltarea unui context competițional, la nivel național, pentru elaborarea de materiale didactice de calitate pentru ora de Religie**. Pentru prima ediție a concursului vor fi luate în analiză materiale didactice pentru clasele a II-a, a III-a și a IV-a.

Obiectivele specifice ale acestei ediții a concursului sunt:

- să identifice autori valoroși de materiale didactice pentru ora de Religie;
- să selecteze materiale didactice de calitate în sprijinul orei de Religie, pe baza unui proces de evaluare transparent și în concordanță cu criteriile teologice și pedagogice valabile și pentru alte discipline de studiu;
- să susțină demersuri viitoare de elaborare a unui ghid pentru profesorii care predau disciplina Religie la clasele a II-a, a III-a și a IV-a.

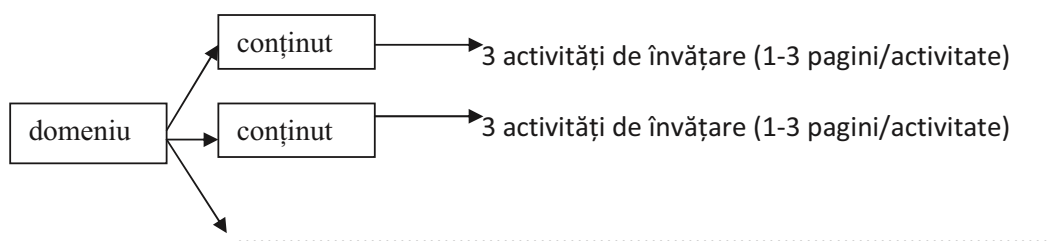
3. Participanți

La concurs se pot înscrie echipe formate din 2-3 autori. Aceștia pot fi: profesori de Religie, profesori care predau alte discipline școlare, specialiști în domenii relevante pentru proiectul propus (arte, literatură, istorie etc.).

4. Proba de concurs

Fiecare echipă de autori va prezenta la concurs un proiect ce conține un set de materiale didactice pentru o singură clasă și un singur domeniu, selectate la alegere din programele școlare de Religie, cultul ortodox, clasa a II-a, clasa a III-a sau clasa a IV-a. Textul oficial al programelor școlare de Religie este cel corespunzător ordinelor de ministru menționate și poate fi consultat la adresa www.ise.ro sau la adresa <http://patriarhia.ro/programe-scolare-la-disciplina-religie-2543.html>.

Fiecare domeniu de conținut din programa școlară include mai multe conținuturi ale învățării. Pentru fiecare conținut din domeniul ales, fiecare echipă de autori va pregăti câte 3 activități de învățare, diferite între ele ca tipologie. Fiecare activitate de învățare va fi descrisă în 1-3 pagini.



Fiecare echipă de autori se va înscrie la concurs cu un singur proiect (un set de materiale), a cărui formă de prezentare este următoarea:

- prima pagină:**

Clasa: ... (se menționează clasa selectată: clasa a II-a / clasa a III-a / clasa a IV-a)

Titlul: ... (se menționează numele domeniului selectat)

Număr de conținuturi: ...

Conținuturi: ... (se enumeră conținuturile corespunzătoare domeniului selectat)

Număr de activități de învățare: ...

Număr de pagini: ...

- următoarele pagini:** descrierea activităților de învățare;

Fiecare activitate de învățare va începe pe o pagină nouă și va cuprinde:

- ✓ prezentarea explicită a sarcinii de învățare - cu relevanță pentru conținutul corespunzător, precum și pentru specificul activității de predare-învățare-evaluare la clasa corespunzătoare;
- ✓ prezentarea mijloacelor de realizare (explicații, spații de lucru pentru copii, ilustrații, text literar etc.).

EXEMPLUL 1 – Dacă este selectat domeniul *Oamenii își arată iubirea unii față de alții* (de la clasa a II-a):

Clasa: **a II-a**

Titlul: ***Oamenii își arată iubirea unii față de alții***

Număr de conținuturi: **5**

Conținuturi: ***Oferirea de sfaturi și învățături; Recunoștința față de cei care ne fac binele; Iertarea celor care ne fac rău; Ajutorul dat celor bolnavi; Ajutorul dat celor singuri***

Număr de activități de învățare: **15 activități de învățare** (5 conținuturi x 3 activități/conținut)

Număr de pagini: ... (minim 15 – dacă fiecare dintre cele 15 activități a fost prezentată într-o pagină; maxim 45 – dacă fiecare dintre cele 15 activități a fost prezentată în trei pagini)

Paginile următoare: descrierea activităților de învățare

EXEMPLUL 2 – Dacă este selectat domeniul *Dumnezeu este izvorul vieții* (de la clasa a III-a):

Clasa: **a III-a**

Titlul: ***Dumnezeu este izvorul vieții***

Număr de conținuturi: **4**

Conținuturi: ***Viața omului, darul lui Dumnezeu; Bucuria de a trăi; Omul în relație cu natura; Viața pe pământ și Împărăția lui Dumnezeu***

Număr de activități de învățare: **12 activități de învățare** (4 conținuturi x 3 activități/conținut)

Număr de pagini: ... (minim 12 – dacă fiecare dintre cele 12 activități a fost prezentată într-o pagină; maxim 36 – dacă fiecare dintre cele 12 activități a fost prezentată în trei pagini)

Paginile următoare: descrierea activităților de învățare

5. Principii de elaborare a proiectelor

Concursul își propune să susțină elaborarea unor materiale didactice cât mai potrivite unui demers educațional actual pentru ora de Religie. Astfel, este important ca seturile de materiale didactice:

- ✓ să nu fie proiectate ca înlocuitori de manuale școlare;
- ✓ să asigure promovarea spiritului științific al noilor programe școlare, prin trecerea de la sarcini de învățare de tip reproductiv al conținuturilor teologice predate la ora de Religie la activități inovative, care urmăresc formarea de competențe și interiorizarea de valori moral-creștine;
- ✓ să valorifice exemplele de activități de învățare propuse de programele școlare, fără a se limita la lista acestora;
- ✓ să fie cât mai adevate caracteristicilor de vârstă ale copiilor cărora li se adresează, prin depășirea cadrului pur simbolic al conținuturilor, prin raportare la capacitatea de înțelegere a copiilor, prin accent pe valorificarea experiențelor de viață ale acestora, relevante pentru ora de Religie;
- ✓ să fie cât mai variate, cu accent pe crearea de situații de analiză, de acțiune, de generalizare, de evaluare a diferitelor aspecte, de reflecție asupra celor învățate - punându-i astfel de elevi în situații de implicare activă la ora de Religie;
- ✓ să poată fi aplicabile la ora de Religie, în contextul resurselor materiale și de timp pe care le pune la dispoziție ora de Religie ; astfel, dintre activitățile de învățare propuse pentru același conținut, profesorul de Religie poate alege una singură sau mai multe, în funcție de specificul grupului de elevi cu care va lucra și de resursele pe care le are la dispoziție.
- ✓ să aibă caracter inovativ.

6. Condiții de redactare

Formatul lucrării: A4.

Marginile paginii – se vor utiliza următoarele valori:

- ✓ margine stânga – 2,5 cm;
- ✓ margine dreapta – 2 cm;
- ✓ margine sus – 2 cm;
- ✓ margine jos – 2 cm.

Spațiere între rânduri – textul va respecta o spațiere între rânduri de 1,5.

Alinierea textului în cadrul paragrafelor – textul din cadrul paragrafelor normale va fi aliniat între marginile din stânga și dreapta (*justified*). Primul rând al fiecărui paragraf va avea o indentare de 1,5 cm. Excepție fac titlurile care pot fi aliniate centrat.

Font – fontul utilizat pentru redactare va fi Times New Roman, cu dimensiunea de 12 puncte, utilizând diacriticele specifice limbii române.

Numerotarea paginilor – numerotarea paginilor se face începând cu prima pagină. Numărul de pagină se inserează în subsolul paginii, centrat.

Ilustrații (dacă există, în funcție de tipul de activitate de învățare descris) – aspect atractiv și adecvat nivelului de vârstă/de dezvoltare a elevilor și specificului disciplinei, prin:

- ✓ calitatea și claritatea imaginilor, fără utilizarea de culori stridente;
- ✓ delimitarea clară: spațiu imagine / spațiu text;
- ✓ importanța spațiului liber (alb), care să ajute la focalizarea pe text/ imagine;
- ✓ utilizarea unei iconografii (imagistici) care să se încadreze în frumosul autentic, care să respingă produsele kitsch;
- ✓ utilizarea unor tipuri variate de imagini: desene (diferite tehnici, să nu aibă caracter caricatural; este dezirabilă valorificarea unor desene făcute de copii), fotografii (clare, adecvate textului, relevante și pentru viața de zi cu zi), reproduceri după icoane (să respecte morfologiile din erminie – Erminia lui Dionisie din Furna, nu sunt dezirabile reprezentări realiste), reproduceri după alte picturi celebre (cu relevanță din punct de vedere al educației religioase), alte reprezentări grafice (hărți, scheme etc. – claritate, lizibilitate);
- ✓ nu este dezirabilă utilizarea de imagini grafice elaborate pe calculator.

7. Condiții de înscriere

Echipele de autori vor trimite lucrările în plic pe adresa Sectorului teologic-educational (Mănăstirea Antim, strada Mitropolit Antim Ivireanu, nr. 29, sector 4, București), cu mențiunea **Pentru Concursul Național de Materiale Didactice Educația religioasă – tradiție și actualitate**. Plicurile vor conține:

- ✓ **formularul de înscriere** completat (ANEXA 1);
- ✓ **proiectul** (setul de materiale) care respectă condițiile anterior menționate, tipărit în cinci exemplare;
- ✓ un **CD/DVD** conținând proiectul în variantă electronică (format PDF).

Perioada de depunere a proiectelor este **11-15 mai 2015**. Atentie: Proiectul **nu** trebuie semnat (numele apare doar pe plic și în formularul de înscriere).

Participarea la concurs implică cedarea exclusivă către Patriarhia Română a drepturilor de autor asupra proiectelor declarate câștigătoare în concurs.

8. Evaluarea lucrărilor

Comisia de evaluare va avea în componență 5 membri: E1 – profesor de teologie; E2 – profesor de religie; E3 și E4 – specialiști în științele educației; E5 – specialist în arte vizuale.

Întrunirea Comisiei de evaluare va avea loc la Mănăstirea Radu Vodă din București – Centrul Cultural-Social „Sfântul Nectarie din Eghina”, într-una din zilele săptămânii **18-22 mai 2015**, începând cu ora 10.00. Membrii comisiei vor primi proiectele, fiecare având un cod unic de înregistrare.

Evaluarea se va realiza în acord cu *Fișa de evaluare individuală* (ANEXA 2).

Criteriile de evaluare sunt corelate cu celor incluse în procedura de evaluare a manualelor de Religie: C1 – Corectitudinea conținutului științific, calitatea și accesibilitatea limbajului; C2 – Abordarea didactică a conținutului învățării; C3 – Organizarea conținutului proiectului în vederea formării/dezvoltării de competențe în conformitate cu programa școlară; C4 – Contribuția la optimizarea procesului de predare-învățare-evaluare; C5 – Calitatea tehnoredactării și aspectele estetice ale proiectului.

Procesul de evaluare se va derula astfel:

- ✓ fiecărui criteriu îi corespund 4 itemi, care vor fi stabiliți de membrii comisiei în perioada anterioară debutului evaluării; pentru fiecare dintre cei 4 itemi, fiecare evaluator poate acorda 1-5 puncte (1p – nesatisfăcător, 2p – satisfăcător, 3p – bine, 4p – foarte bine, 5p – excelent), ceea ce înseamnă 20 de puncte/criteriu; fiecare evaluator va completa punctajul aferent în *Fișa de evaluare individuală*.
- ✓ *Fișa de evaluare colectivă* (ANEXA 3) va însuma, pentru fiecare proiect, punctele obținute de la cei cinci evaluatori (maximum 100 de puncte) și va indica câștigătorii concursului.

La final, în fața membrilor Comisiei de evaluare, organizatorii vor corela numerele unice de concurs de pe proiecte cu cele de pe formularele de înscriere și vor completa *Fișa de evaluare colectivă* cu numele autorilor.

În perioada 25-29 mai 2015 vor fi anunțate rezultatele concursului.

9. Premii oferite

Câștigătorii concursului vor primi diplome, în funcție de premiul obținut, cărți și bani (oferiți de Patriarhia Română):

Premiul I – 4.000 de lei
Premiul al II-lea – 3.000 de lei
Premiul al III-lea – 2.500 de lei
1 Mențiune – 2.000 de lei
Ceilalți participanți la concurs vor primi, prin poștă, diplome de participare.

Premierea câștigătorilor concursului se va face la Catedrala Patriarhală, în ziua de 7 iunie 2015 (*Duminica părinților și copiilor*), după Sfânta Liturghie (aproximativ între orele 12.30-12.45) de către Preafericitul Părinte Daniel, Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române (ANEXA 4).

Autorii proiectelor câștigătoare consimt să cedeze exclusiv Patriarhiei Române drepturile de autor asupra lucrărilor cu care au participat la concurs. În calitate de titular exclusiv al drepturilor de autor asupra proiectelor câștigătoare, Patriarhia Română se obligă să menționeze numele autorilor în toate formele de publicare.

10. Etapele desfășurării concursului

Perioada	Activitatea
2-13 februarie 2015	Anunțarea concursului Sectorul teologic-educățional al Patriarhiei Române va transmite conceptul Concursului Național de Materiale Didactice „Educația religioasă – tradiție și actualitate”, Ministerului Educației și Cercetării Științifice și eparhiilor din țară. Acestea vor informa profesorii de Religie din țară, prin intermediul Inspectoratelor Școlare Județene, cu privire la desfășurarea acestui concurs. Conceptul va fi publicat pe prima pagină a site-ului www.patriarhia.ro . De asemenea, Centrul de Presă <i>Basilica</i> va promova, prin componentele sale, Concursul Național de Materiale Didactice „Educația religioasă – tradiție și actualitate”.
16 februarie – 8 mai 2015	Pregătirea proiectelor Echipe de 2-3 autori vor elabora proiecte de materiale didactice, potrivit condițiilor de participare anterior descrise.
4-8 mai 2015	Convocarea celor 5 membri ai Comisiei de evaluare Sectorul teologic-educățional va propune Preafericitului Părinte Patriarh Daniel componența Comisiei de evaluare. Ulterior, va redacta și va transmite invitații către membrii comisiei.
11-15 mai 2015	Depunerea proiectelor la Sectorul teologic-educățional Proiectele vor fi acceptate în concurs numai dacă se respectă condițiile de participare. Membrii Sectorului teologic-educățional vor atribui formularului de înscriere și proiectului corespunzător un număr unic de concurs. Ulterior, proiectele și CD-urile/DVD-urile vor fi separate de formularele de înscriere.
18-22 mai 2015	Evaluarea proiectelor Întrunirea Comisiei de evaluare, numită de Patriarh, va avea loc la Mănăstirea Radu Vodă din București – Centrul Cultural-Social <i>Sfântul Nectarie din Eghina</i>
25-29 mai 2015	Anunțarea rezultatelor concursului Rezultatele concursului vor fi publicate pe site-ul www.patriarhia.ro și în Ziarul Lumina. Cele 4 echipe câștigătoare vor fi invitate pentru premiere la Catedrala Patriarhală, în ziua de 7 iunie 2015 (<i>Duminica părinților și copiilor</i>).
6-7 iunie 2015	Primirea și cazarea câștigătorilor concursului Sectorul teologic-educățional și Mănăstirea Radu Vodă din București – Centrul Cultural-Social <i>Sfântul Nectarie din Eghina</i> vor primi și vor caza cele 4 echipe câștigătoare ale concursului.
7 iunie 2015	Premierea câștigătorilor concursului Cele 4 echipe câștigătoare vor fi premiate la Catedrala Patriarhală, după Sfânta Liturghie. Câștigătorii vor primi diplome, cărți și bani, în funcție de premiul obținut.
8-26 iunie 2015	Atestarea Sectorul teologic-educățional va transmite prin poștă diplome de participare echipelor nepremiate în concurs; în consultare cu câștigătorii

	concursului, va propune Preafericitului Părinte Patriarh Daniel componența viitoarelor colective de autori ai ghidurilor pentru profesorii care predau Religia la clasele a II-a, a III-a și a IV-a. De asemenea, Sectorul teologic-educational va întocmi Raportul de evaluare a Concursului Național de Materiale Didactice „Educația religioasă – tradiție și actualitate”.
--	--

III. ASPECTE ORGANIZATORICE

1. Echipa de organizare

Preasfințitul Părinte Varlaam Ploieșteanul, Episcop Vicar Patriarhal

D-I conf. univ. dr. Adrian Lemeni, consilier patriarhal, Sectorul teologic-educational

Diac. George Jambore, inspector eparhial, Sectorul teologic-educational

D-ra Daniela Apreutesei, inspector eparhial, Sectorul Cultură și Patrimoniu Religios

D-na cercetător științific dr. Irina Horga, Institutul de Științe ale Educației

D-na prof. dr. Cristina Benga, Colegiul German *Goethe*

2. Parteneri

2.1. Eparhiile din cuprinsul Patriarhiei Române

Eparhiile vor informa profesorii de Religie din țară, prin intermediul Inspectoratelor Școlare Județene, cu privire la desfășurarea acestui concurs. Ori de câte ori va fi menționat concursul, eparhiile vor fi prezentate ca parteneri ale Patriarhiei Române.

2.2. Centrul de Presă *Basilica*

Prin componentele sale, Centrul de Presă *Basilica* va asigura promovarea evenimentului și înregistrarea premiei câștigătorilor, din ziua de 7 iunie 2015. În realizarea acestui concurs, centrul va fi prezentat ca partener media al Sectorului teologic-educational.

2.3. Mănăstirea Radu Vodă din București

Pentru cele 4 echipe câștigătoare ale concursului (maximum 12 persoane), Mănăstirea Radu Vodă va asigura o noapte de cazare (6-7 iunie 2015) și 2 mese în zilele menționate (cină – prima zi; dejun – a doua zi) la Centrul Cultural-Social *Sfântul Nectarie din Eghina*. Mănăstirea va fi menționată în mass-media, ori de câte ori va fi prezentat concursul.

IV. REZULTATE AȘTEPTATE ȘI IMPACTUL CONCURSULUI

Se preconizează participarea a peste 10 echipe de autori de materiale didactice pentru disciplina școlară Religie. Concursul va identifica autori valoroși de viitoare materiale didactice și va promova materiale didactice declarate câștigătoare în rândul profesorilor de Religie

V. EVALUAREA CONCURSULUI

Pe baza fișelor de evaluare completate de câștigători în ziua de 7 iunie 2015, Sectorul teologic-educățonal va întocmi, până în ziua de 26 iunie 2015, un Raport de evaluare a Concursului Național de Materiale Didactice *Educația religioasă – tradiție și actualitate*. Acesta va analiza modalitatea de promovare a evenimentului, instituțiile implicate și gradul de angajare, numărul de participanți la concurs, impactul asupra profesorilor de Religie din țară, reflectarea evenimentului în presa națională.

VI. PROMOVAREA ȘI CONTINUITATEA CONCURSULUI

Concursul va fi promovat prin intermediul centrelor eparhiale și va beneficia de o bună mediatizare atât la nivel local, cât și la nivel național, prin intermediul Centrului de Presă *Basilica*.

Câștigătorii concursului vor face parte din colective de autori ai ghidurilor pentru profesorii care predau Religia la clasele a II-a, a III-a și a IV-a, care se vor publica la Editura *Basilica* a Patriarhiei Române, începând cu septembrie 2015.

FORMULAR DE ÎNSCRIERE*

AUTORI (Nume și prenume; adresă; telefon; e-mail; profesie și instituție; scurtă prezentare)	NUMĂR DE CONCURS**
Autor 1 (coordonator):
Autor 2:	
Autor 3 (dacă este cazul):	

PROIECT***	Titlu (numele domeniului):

	Număr conținuturi:; conținuturi (enumerare):

Număr de activități descrise:; număr de pagini:	
Scurtă descriere a proiectului (aspecte specifice, caracter inovativ etc.):	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

DECLARAȚIE
<i>Sub sancțiunea eliminării din concurs, declarăm că proiectul înscris în concurs reprezintă creația noastră originală. De asemenea, declarăm că suntem de acord să cedăm Patriarhiei Române drepturile de autor pentru aceste materiale (cu obligativitatea menționării numelor autorilor) – în situația în care proiectul va fi premiat.</i>

DATA	SEMNĂTURA		
	Autor 1	Autor 2	Autor 3

* Vă rugăm să trimiteți **formularul de înscriere** completat, **proiectul** tipărit în cinci exemplare și un **CD/DVD** conținând proiectul în variantă electronică (format PDF), pe adresa Sectorului teologic-educational, Mănăstirea Antim, strada Mitropolit Antim Ivireanu, nr. 29, sector 4, București, cu mențiunea: **Pentru Concursul Național de Materiale Didactice Educația religioasă – tradiție și actualitate**. Termenul limită este: **15 mai 2015**. Atenție: Proiectul **nu** trebuie semnat (numele autorilor va apărea doar pe plic și în formularul de înscriere).

** Se completează de către Sectorul teologic-educational, în ordinea sosirii proiectelor.

*** Pentru completarea corectă, a se citi paragraful 4 din concept.



FIȘĂ DE EVALUARE INDIVIDUALĂ

Nume și prenume evaluator (E....):

.....

Criteriu de evaluare (C...):

.....

.....

Itemii (maximum 5 puncte pentru fiecare item):

A:

B:

C:

D:

Nr. crt.	Număr de concurs echipă	Itemii				Scor total	Observații
		A.	B.	C.	D.		
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							

Data și semnătura:

FIȘĂ DE EVALUARE COLECTIVĂ

Nr. crt.	Număr de concurs echipă	Punctaj total de la diferiți evaluatori					Punctaj final	Locul	Numele autorilor*	Județul*
		E1	E2	E3	E4	E5				
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										
18										
19										
20										

Premiul I:

Premiul al II-lea:

Premiul al III-lea:

Mențiuni:

SEMNĂTURA MEMBRILOR COMISIEI:

E1.

E2.

E3.

E4.

E5.

* Se vor completa în prezența membrilor juriului, de către organizatori.

AGENDA PREMIERII

De la	Până la	Activitatea
9.00	12:30	Participare la Utrenie și la Sfânta Liturghie în Catedrala Patriarhală
12:30	12:35	Cuvânt de binecuvântare: <i>Preafericitul Părinte Daniel, Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române</i>
12:35	12:45	Premierea câștigătorilor concursului: <i>Preafericitul Părinte Daniel, Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române</i>

Adrian Lemeni,
Consilier patriarhal

Întocmit:
Diac. George Jambore