

**- REZULTATELE PRIMEI ETAPE (PRESELECȚIA LUCRĂRILOR) -**

La cele patru secțiuni ale concursului (A. Frescă, B. Mozaic, C. Pictură pe lemn, D. Pictură pe sticlă) s-au înscris **64 de concurenți**. Potrivit conceptului concursului, aceștia au transmis până în ziua de 17 martie 2017, pe adresa de e-mail a Sectorului Teologic-Educațional: formularul de înscriere completat și scanat și lucrarea/lucrările în format electronic (la secțiunile A și B – o lucrare; la secțiunile C și D – două lucrări).

Preselecția lucrărilor care vor fi acceptate în concurs s-a făcut în perioada **20-22 martie 2017**, de către o comisie numită de către Preafericitul Părinte Daniel, Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române, și formată din cinci specialiști în domeniul picturii și al istoriei artei bisericești. Fiecare membru al comisiei a primit de pe e-mailul Sectorului Teologic-Educațional lucrările având numere unice de înregistrare și o fișă colectivă în care a notat fiecare lucrare cu „Admis” sau „Respins”; fișa completată electronic de către fiecare membru al comisiei de evaluare a fost transmisă pe e-mailul Sectorului Teologic-Educațional, care a făcut centralizarea rezultatelor.

Conform conceptului concursului, un concurent acceptat în etapa următoare a concursului a primit minimum trei rezultate de „Admis”, din cinci posibile (la secțiunile A și B), respectiv minimum șase rezultate de „Admis”, din zece posibile (la secțiunile C și D).

**SECȚIUNEA A. FRESCĂ**

Nume și prenume pictor iconar	Județul	Admis/respins la preselecție
GHINESCU MARUS-CIPRIAN	Iași	Admis
ISCU CIPRIAN EDUARD	Olt	Admis
IVAȘCU ANIȘOR	Galați	Respins
MOISINCU VENIAMIN	Neamț	Admis
RĂILEANU LORENA CRISTINA	Cluj	Admis
SCORȚA TRAIAN	Galați	Admis
SIMIONESEI MIHAI	Botoșani	Respins
SORICA DUMITRU	București	Respins
VERDEȘ BOGDAN-GHEORGHE	Prahova	Admis

**SECȚIUNEA B. MOZAIK**

Nume și prenume pictor iconar	Județul	Admis/respins la preselecție
BAROIAN GABRIEL	Prahova	Respins
BORUNDEL ELENA	București	Admis
MITRAN ECATERINA	Călărași	Admis
ȘERBAN DANIELA LIGIA	București	Admis

**SECȚIUNEA C. PICTURĂ PE LEMN**

Nume și prenume pictor iconar	Județul	Admis/respins la preselecție
ALEXANDRESCU MARTA	Suceava	Admis
BACIU ELENA-ECATERINA	Buzău	Respins
DINIȚĂ GHEORGHE	Prahova	Respins
GHINESCU MARUS-CIPRIAN	Iași	Admis
GROSU ADRIAN	Brașov	Respins
HARAGA IONEL	Iași	Admis
IONAȘCU RAREȘ ADRIAN	București	Admis
KLEIN-KIRIȚESCU MIRELA EUGENIA	București	Admis
LIPAN TOADER	Neamț	Admis
LUCA SEVERIAN	Neamț	Admis
MARCU ALINA-TITIANA	Bihor	Respins
MIREA FLORIN	Brăila	Respins

MUNTEAN MARCEL	Cluj	Respins
NEGREANU MARIA CORINA	Cluj	Admis
PALADA MAGDALENA	Hunedoara	Admis
PĂTRAȘCU DANA	București	Admis
PÎNTEA MARIN	Neamț	Admis
RĂILEANU LORENA CRISTINA	Cluj	Admis
ZAMFIR FLORICA	Brăila	Respins

#### SECȚIUNEA D. PICTURĂ PE STICLĂ

Nume și prenume pictor iconar	Județul	Admis/respins la preselecție
ALBU NICULINA-SANDA	Cluj	Admis
BACIU ELENA-ECATERINA	Buzău	Respins
BORUNDEL ELENA	București	Respins
CERNĂU LIANA IOANA	Alba	Respins
DINULESCU MARIUS-ADRIAN	Prahova	Admis
DUMITRESCU GEORGETA	Argeș	Admis
GHICA ADRIANA-ILEANA	Argeș	Admis
IERIMA GEORGE-CRISTIAN	Maramureș	Admis
ILIE SUZANA NICOLETA	București	Admis
IONESCU-BERECHET CRISTINA	București	Admis
IVAȘCU ANIȘOR	Galați	Respins
KALOXILOS MORARU ELENA SALOMEEA	Brăila	Admis
KIRALY MARIANA-MIRELA (MONAHIA JUSTINIANA)	Cluj	Admis
LEAHU MIRELA	București	Admis
LUPUȚAN MIRELA-NICULINA	Cluj	Admis
MITRAN ECATERINA	Călărași	Admis
MUGUR VASILE-CONSTANTIN	Cluj	Respins
MUNTEAN MARCEL	Cluj	Admis
NACHIU ȘTEFANIA	Călărași	Admis
NISTOR FLORENȚA	București	Admis
OLTEAN ALINA-RUXANDRA	Cluj	Respins
PAVEL VASILICA	Brașov	Respins
POENARIU FLORIN NICOLAE	Alba	Admis
POPA ELENA ADRIANA	Ilfov	Admis
PUI LIANA-CRISTINA	București	Admis
ROȘCA SIMONA TEODORA	Cluj	Admis
RUSU ELENA	București	Admis
SIMIONESEI MIHAI	Botoșani	Admis
SMĂDU GABRIELA MARIA	Brașov	Admis
TONCA MARIA	Cluj	Admis
ȚAȚA VERONICA-LUCIA	Cluj	Admis
VIȘAN MARIANA	Buzău	Respins

Pentru cea de-a doua etapă a concursului (evaluarea lucrărilor – 3-7 aprilie 2017), concurenții care au lucrări acceptate (admise) în concurs le vor depune la Centrul pentru Patrimoniu Cultural *Sfântul Constantin Brâncoveanu* (str. Maria Rosetti, nr. 63, sector 2, București; telefon 021.210.07.12), în perioada **27-31 martie 2017**. Numele pictorului și titlul fiecărei lucrări vor fi trecute pe verso, în colțul din dreapta, jos. Concurenții vor trimite, de asemenea:

- ✓ formularul de înscriere completat;
- ✓ un portofoliu cu reproduceri color a cel puțin 20 de lucrări ale iconarului, în format A4, cu referințe la fiecare imagine (titlu, tehnică, dimensiuni și anul realizării);
- ✓ copie după certificatul de botez;
- ✓ recomandare de la duhovnic;
- ✓ o fotografie a concurentului (tip Carte de Identitate, pe CD/e-mail).