



PATRIARHIA ROMÂNĂ

SECTORUL CULTURĂ ȘI PATRIMONIU RELIGIOS

COMPONENTA PATRIMONIU RELIGIOS

COMISIA DE PICTURĂ BISERICESCĂ

CONFERINȚA NAȚIONALĂ UNITATE DOGMATICĂ ȘI SPECIFIC NAȚIONAL ÎN PICTURA BISERICESCĂ

-Ediția a VIII-a-

*Norme și îndrumări unitare în iconografie și
restaurarea patrimoniului bisericesc*

PALATUL PATRIARHIEI

28-29 septembrie 2021

CONCEPT

CUPRINS

I. INTRODUCERE.....	3
II. DESCRIEREA EVENIMENTULUI.....	3
1. Argument:	3
2. Tema conferinței: <i>Norme și îndrumări unitare în iconografie și restaurarea</i> <i>patrimoniului bisericesc</i>	4
3. Secțiunile conferinței	4
4. Perioada și locul desfășurării conferinței	4
5. Scopul conferinței	4
6. Obiectivele conferinței	4
III. ASPECTE ORGANIZATORICE	5
1. Programul general al conferinței	5
2. Invitați	6
IV. REZULTATE AȘTEPTATE ȘI IMPACTUL EVENIMENTULUI.....	7

I. INTRODUCERE

Potrivit temei nr. 2195/02.03.2021, în calendarul evenimentelor organizate de către Comisia de Pictură Bisericească (CPB) în anul 2021, este inclusă și Conferința Națională *Unitate dogmatică și specific național în pictura bisericească*, ediția a VIII-a.

Conferința este un eveniment organizat anual de către Comisia de Pictură Bisericească, care dorește să reunească cei peste 1.000 de specialiști aflați în evidențele Comisiei în diferite stadii profesionale, precum și alți specialiști consacrați în domeniile artei bisericești: pictori, restauratori, sculptori, vitraliști, arhitecți, istorici de artă etc.

Astfel, prin tematica sa – *Norme și îndrumări unitare în iconografie și restaurarea patrimoniului bisericesc* – prezenta ediție a conferinței este unul dintre primele demersuri de realizare a două obiective importante și imperios necesare, pe care Comisia de Pictură Bisericească și le-a fixat începând cu anul 2021: realizarea unui *Îndrumător iconografic pentru pictorii bisericești și pentru slujitorii sfintelor altare* și realizarea unui *Normativ pentru restaurarea patrimoniului bisericesc aflat în cult*.

II. DESCRIEREA EVENIMENTULUI

1. Argument:

Conferința Națională *Unitate dogmatică și specific național în pictura bisericească* este organizată de Patriarhia Română, prin intermediul Sectorului Cultură și Patrimoniu Religios, Componenta Patrimoniu Religios, Comisia de Pictură Bisericească. Aceasta se desfășoară anual, reunind ierarhi, preoți, specialiști înscriși în evidențele CPB, profesori și studenți din cadrul facultăților de profil și alte persoane interesate de artele bisericești, respectiv patrimoniul național eclezial.

Ediția a VIII-a a conferinței, prin tema *Norme și îndrumări unitare în iconografie și restaurarea patrimoniului bisericesc*, își propune să răspundă dintr-o perspectivă interdisciplinară (istorică, teologică și artistică) unor necesități resimțite în domeniul picturii și restaurării bisericești, respectiv să pună în discuție reguli practice și principii de bază necesare în domeniul artelor bisericești și al restaurării, ca să facă posibilă îndeplinirea funcției liturgico-dogmatice a lăcașului de cult.

Totodată, alăturarea disciplinelor: istoria artei, arhitectură, pictură și conservare-restaurare, reprezintă un bun prilej de expunere și dezbatere a

problemelor întâmpinate de specialiști în lupta lor cu stabilirea unui limbaj comun în demersul îmbogățirii patrimoniului național bisericesc, pentru conservarea, restaurarea și promovarea acestuia în societatea contemporană.

2. Tema conferinței: Norme și îndrumări unitare în iconografie și restaurarea patrimoniului bisericesc

3. Secțiunile conferinței

- **Ziua 1, 28 septembrie 2021:** *Îndrumător iconografic - ghid practic indispensabil pictorilor bisericești, teologilor și slujitorilor sfintelor altare;*
- **Ziua 2, 29 septembrie 2021:** *Normativ pentru restaurarea patrimoniului bisericesc aflat în cult.*

4. Perioada și locul desfășurării conferinței

Lucrările Conferinței Naționale *Unitate dogmatică și specific național în pictura bisericească*, ediția a VIII-a, se vor desfășura în zilele de 28 și 29 septembrie 2021, în Aula Magna *Teoctist Patriarhul* a Palatului Patriarhiei. Totodată, evenimentul va fi transmis și în mediul online prin intermediul platformei ZOOM și a paginii de Facebook a Comisie de Pictură Bisericească.

5. Scopul conferinței

Acest eveniment urmărește implicarea activă a specialiștilor din domeniul artelor ecleziale și a restaurării, ca demers interdisciplinar coerent și stăruitor de conștientizare a necesității protejării, promovării și îmbogățirii patrimoniului național bisericesc.

6. Obiectivele conferinței

Conferința Națională *Unitate dogmatică și specific național în pictura bisericească*, ediția a VIII-a, 2021, își propune următoarele obiective:

- a. Creionarea, prin lucrările științifice ce vor fi prezentate, a unor teze prealabile pentru realizarea unui *Îndrumător iconografic pentru pictorii bisericești și pentru slujitorii sfintelor altare* și a unui *Normativ pentru restaurarea patrimoniului bisericesc aflat în cult;*
- b. Asigurarea unui cadru de dezbateri pentru specialiștii din domeniul artelor bisericești, restaurării, arhitecturii și istoriei artei;
- c. Crearea unui mediu propice de interacțiune a specialiștilor autorizați

- de către Comisia de Pictură Bisericească pentru actualizarea cunoștințelor din domeniul artelor bisericești și al restaurării;
- d. Creșterea gradului de instruire și familiarizare a specialiștilor autorizați de Comisia de Pictură Bisericească cu Regulamentul pentru organizarea și funcționarea CPB și cu legislația în vigoare;
 - e. Diseminarea lucrărilor științifice expuse în cadrul conferinței prin tipărirea volumului aferent conferinței;
 - f. Colectarea de sugestii și întrebări care să asigure racordarea la nevoile reale ale breslei a demersului de realizare a *Îndrumătorului iconografic pentru pictorii bisericești și pentru slujitorii sfintelor altare*, prin completarea de către specialiștii prezenți la conferință a unui chestionar realizat în acest scop.

III. ASPECTE ORGANIZATORICE

1. Programul general al conferinței¹

Conferința Națională *Unitate dogmatică și specific național în pictura bisericească* va avea loc în perioada 28-29 septembrie 2021.

Programul general al evenimentului va fi următorul:

Ziua 1: marți, 28 septembrie 2021

- Sesiunea de deschidere prin Cuvântul Preafericitului Părinte Patriarh DANIEL, urmat de discursul oficialităților invitate;
- Prezentarea lucrărilor din cadrul secțiunii *Îndrumător iconografic - ghid practic indispensabil pictorilor bisericești, teologilor și slujitorilor sfintelor altare*;

Ziua 2: miercuri, 29 septembrie 2021

- Prezentarea lucrărilor din cadrul secțiunii *Normativ pentru restaurarea patrimoniului bisericesc aflat în cult*;

¹ Proiectul detaliat de program va fi realizat după centralizarea titlurilor referatelor.

2. Invitați

- Pictori, restauratori, stagieri și ucenici aflați în evidențele Comisiei de Pictură Bisericească;
- Profesori și studenți din cadrul facultăților de profil.

Detalii privind participarea la conferință a specialiștilor din evidențele CPB:

Specialiștii aflați în evidențele CPB se vor putea înscrie pentru a participa la conferință, în calitate de auditoriu, fizic sau online, prin intermediul unor formulare digitale Google Forms. Această aplicație asigură centralizarea automată a datelor de identificare a specialiștilor care se înscriu la eveniment, sub formă de tabel.

Publicul prezent fizic

Pentru persoanele care vor figura în tabelul creat cu ajutorul Google Forms ca înscrise să participe fizic la conferință, se va genera un document PDF, format A4, reprezentând biletele personalizate de intrare la fiecare secțiune în parte. Acestea vor conține numele și prenumele persoanei înregistrate, specializarea sa și denumirea secțiunilor.

La intrare în Aula Magna *Teoctist Patriarhul* vor fi poziționați voluntari, care vor solicita biletele corespunzătoare fiecărei secțiuni în parte. În urma centralizării билетelor, specialiștii vor primi adeverințe de participare la eveniment și volumul aferent conferinței.

Publicul prezent online

În ceea ce privește participarea în mediul online, specialiștii înscriși pe platforma Google Forms, vor primi pe e-mail, cu câteva zile înainte de conferință, link-ul și instrucțiunile necesare pentru participarea pe Platforma Zoom. Specialiștii prezenți online vor primi, de asemenea, adeverințe de participare la eveniment și volumul aferent conferinței.

Publicul larg interesat de conferință va putea urmări transmisiunea live pe pagina de Facebook a Comisiei de Pictură Bisericească.

IV. REZULTATE AȘTEPTATE ȘI IMPACTUL EVENIMENTULUI

1. Stabilirea unui cadru comun de dialog interdisciplinar între specialiștii prezenți la conferință, pentru o colaborare eficientă, în folosul patrimoniului bisericesc;
2. Creionarea unor teze prealabile pentru realizarea *Îndrumătorului iconografic pentru pictorii bisericești și pentru slujitorii sfintelor altare*;
3. Creionarea a unor teze prealabile pentru realizarea *Normativului pentru restaurarea patrimoniului bisericesc aflat în cult*;
4. Creșterea gradului de instruire și familiarizare a specialiștilor autorizați de către Comisia de Pictură Bisericească cu Regulamentul pentru organizarea și funcționarea Comisiei de Pictură Bisericească și cu legislația în vigoare;
5. Asigurarea unui cadru de dezbateri pentru specialiștii din domeniul artelor bisericești, restaurării, arhitecturii și istoriei artei;
6. Crearea unui mediu propice de interacțiune a specialiștilor pentru actualizarea cunoștințelor din domeniul artelor bisericești și al restaurării;
7. Diseminarea lucrărilor științifice expuse în cadrul conferinței prin tipărirea publicației conferinței;
8. Colectarea de sugestii și întrebări care să asigure racordarea la nevoile reale ale breslei pentru realizarea *Îndrumătorului iconografic pentru pictorii bisericești și pentru slujitorii sfintelor altare*, prin completarea de către specialiștii prezenți la conferință a unui chestionar realizat în acest scop.
9. Reliefaarea unei cooperări inter-instituționale (prin participarea reprezentanților instituțiilor menționate).