

Tată nostru

-text liturgic-

Muzica: Horatiu Alexandrescu

Andante Maestoso ♩ 58

SOPRANO *mp*

ALTO *mp*

TENOR *mp*

BASS *mp*

Ta - tĂtu nos - tru ca - re e' ti - nu în

Ta - tĂtu nos - tru ca - re e' ti - nu în

Ta - tĂtu nos - tru ca - re e' ti - nu în

Ta - tĂtu nos - tru ca - re e' ti - nu în

Ta-tĂtu-nos-tru Ca - re e' ti - nu în

6

ce - ruri sfin - țas - ca - se nu - me - le TĂtu

ce - ruri sfin - țas - cĂ - se nu - me - le, nu - me - le TĂtu

ce - ruri sfin - teas - cĂ - se nu - me - le TĂtu

ce - ruri sfin - țas - cĂ - se nu - me - le TĂtu

12

Vi - e îm-pÂ-rÂ-zi - a Ta Fa - cÂ-se vo - ia Ta pre-cum în

Vi - e îm - pÂ-rÂ-zi - a Ta Fa - cÂ-se vo - ia - Ta pre-cum în

Vi - e îm pÂ-rÂ-zi - a Ta Fa - cÂ-se vo - ia Ta Pre - cum în

Vi - e îm pÂ-rÂ-zi - a Ta Fa - cÂ-se vo - ia Ta Pre - cum în

17

cer a -) a) i pe pÂ - mânt Pâi nea noas - trÂ

cer a -) a) i pe pÂ - mânt Pâi nea noas

cer a -) a) i pe pÂ - mânt Pâi nea noas - trÂ

cer a -) a) i pe pÂ - mânt Pâi nea noas - trÂ

23

cea spre fi - in - 2Â DÂ ne-o no-uÂ as - tÂzi < i ne iar-tÂ no - uÂ gre-
 trÂ cea spre fi - in - 2Â dÂ ne-o no-uÂ as - tÂzi < i ne iar-tÂ no - uÂ gre-
 cea spre fi - in - 2Â dÂ ne-o-no-uÂ as - tÂzi)i ne iar-tÂ no - uÂ gre
 cea spre fi - in - 2Â dÂ - ne-o no-uÂ as - tÂzi)i ne iar-tÂ no - uÂ gre

29

)e - li - le noas - tre pre-cum)i noi ier - tÂm gre -)i - 2i - lor no' - trii
 se - li - le noas - tre pre-cum)i noi ier - tÂm gre -)i - 2i - lor no' - trii
)e - li - le noas - tre pre-cum)i noi ier - tÂm gre -)i - 2i - lor no' - trii
)e - li - le noas - tre pre-cum)i noi ier - tÂm gre -)i - 2i - lor no' - trii

35 *mf*

< i nu ne du ce pe noi în is - pi - tÂ Ci ne iz - bÂ
 < i nu ne du ce pre noi în is - pi - tÂ Ci ne iz - bÂ
 < i nu ne du - ce pe noi în is - pi - tÂ Ci ne iz - bÂ
 < i nu ne du - ce - pe noi în is - pi - tÂ Ci ne iz - bÂ

41 *rall.*

ve) - te de cel vi - clean
 ve) - te de cel vi - clean de cel vi
 ve) - te de cel vi - clean
 ve) - te de cel vi - clean

45

vi clean

clean

vi clean

de cel vi - clean

p *ppp* *p* *ppp* *p* *ppp* *p* *ppp*

Detailed description: This musical score consists of four staves. The first three staves are in treble clef, and the fourth is in bass clef. The music is in a minor key, indicated by a flat sign on the first line. The score is marked with dynamics *p* (piano) and *ppp* (pianissimo). The lyrics are: 'vi clean' (top staff), 'clean' (second staff), 'vi clean' (third staff), and 'de cel vi - clean' (bottom staff). The lyrics are written below the notes, with some words split across lines. The music features long, flowing lines with many ties, suggesting a continuous melodic line. The dynamics change from *p* to *ppp* at the end of each staff.